ГОЛОВНЕ УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ І НАУКИ ЧЕРКАСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ
ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
ЧЕРКАСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ
ОСВІТИ ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ ЧЕРКАСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ

Для системи післядипломної
педагогічної освіти

МОДЕЛЬ ІНФОРМАТИВНО-МАТЕРІАЛЬНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ФОРМУВАННЯ ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ШКОЛЯРІВ У ЗАГАЛЬНООСВІТНЬОМУ НАВЧАЛЬНОМУ ЗАКЛАДІ

програма творчої майстерні для вчителів технічної праці
та технологій

Черкаси
2012

Бойченко О. В., вчитель трудового навчання Черкаської спеціалізованої школи І-ІІІ ступенів №3 Черкаської міської ради, спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, вчитель-методист.

Схвалено до впровадження Вченої ради Черкаського ОІПОПП.

Протокол №3 від 31.08.2012 року

Пояснювальна записка

Актуальність. Завдання учителя як технолога навчального процесу — організувати його таким чином, щоб отримати найбільшу ефективність кожного уроку. Дидактична мета уроків технічної праці полягає у формуванні та розвитку проектно-технологічної компетентності, тобто здатності учнів застосовувати знання, уміння та особистий досвід у предметно-перетворювальній діяльності. Ґрунтовна підготовка матеріально-технічної та інформативної бази є неодмінною складовою успішної реалізації завдань навчання технологій.

Мета. Організація дієвого інформативно-комунікативного середовища учителів трудового навчання (технологій) задля ефективної реалізації змісту технологічного компоненту освітньої галузі «Технології».

Завдання:

- систематизувати знання щодо методики організації проектно-технологічної діяльності на уроках трудового навчання (технологій) та впровадження комплексних наборів;
- формувати уміння користуватися та розбудовувати інформативний банк проектів віртуальної майстерні учителів трудового навчання (технологій);

- формування ціннісного ставлення до взаємозв’язку інформативно-комунікативних та прикладних технологій.

Навчальна стратегія творчої майстерні

Реалізація завдань для досягнення результатів творчої майстерні здійснюється шляхом:

- вивчення вимог діючих навчальних програм з трудового навчання та технологій;
- аналізу пропозицій щодо об’єктів проектування, систематизованих у «Віртуальній майстерні»;
- усвідомлення переваг впровадження комплексних наборів на уроках технічної праці та технологій;
- практики розробки оптимального набору для власного виробу.

ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН

ТЕМА 1. Інформаційно-комунікативний компонент технологічної освіти.

ТЕМА 2.Практична графіка у проектній діяльності.

ТЕМА 3. Технологічний компонент навчального процесу.

РОЗПОДІЛ НАВЧАЛЬНИХ ГОДИН

	Лекції, вивчення теорії, год.	Практ. заняття, год.	Семінар. заняття, год.	Всього, ауд. год.
Інформаційно-комунікативний компонент	1	1		2
Графічний компонент	1	1		2
Технологічний компонент	1	1		2
Всього, год.	3	3		6

ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Вид навчальної діяльності	Тема	Час проведення, год.	Макс. оцін.
Лекція	Інформаційно-комунікативний компонент. Вимоги до об’єктів проектування з 5 по 11 кл.	1	
Практична робота	Планування навчального часу обраного модуля. Створення банку ідей, шаблонів документації і т.д. із збереженням на ПК та в мережі Інтернет	1	
Лекція	Графічний компонент	1	
Практична робота	Створення клаузури, ескізів, креслень, технологічних карт	1	

Лекція	Технологічний компонент. Переваги використання комплексних наборів матеріального забезпечення уроків	1	
Практична робота	Розробка комплексного набору до власного об’єкта проектування	1	

Форми контролю

Навчальні результати слухачів творчої майстерні оцінюються на основі створених цифрових ресурсів у структурі «Віртуальної майстерні» вчителів трудового навчання(технологій).

ТЕМА 1. Інформаційно-комунікативний компонент

Мета. Ознайомлення з можливостями створення інформаційно-методичного середовища вчителя та учня.

Завдання теми: навчити створювати інформаційне середовище.

Систематизувати знання щодо: можливостей застосування ПК, Інтернет мережі та відповідних програм для реалізації програми з трудового навчання та «Технологій».

Сформувати вміння (навички): пошукової роботи, виконання описової частину проектної діяльності, обміну інформацією.

Розвинути установки до: системної пошукової роботи.

Сприяти набуттю досвіду використання ПК та мережі Інтернет для супроводу проектно-технологічної діяльності учнів.

Очікувані навчальні результати теми.

Знання: знати вимоги навчальних програм щодо організації роботи з інформаційними джерелами, можливості застосування пакету Microsoft office, графічних редакторів, креслярських програм.

Уміння: уміти створювати текстові документи, публікації, отримувати, редагувати фото та графічні матеріали,обмінюватись інформацією, створювати інформаційне середовище учня на ПК та в мережі Інтернет.

Установки до:системної підготовки описової частини проектної діяльності.

Набуття досвіду створення проектної папки, публікацій, презентацій, персональних сторінок.

ЗМІСТ ЗАНЯТТЯ (для стаціонарних творчих майстерень)

1. Актуальність проблеми.
2. Програмні засоби для створення текстових документів, публікацій.

3. Програмні засоби для обробки фото та зображень (графічні редактори).
4. Креслярські програмні засоби.
5. Використання електронних засобів для створення описової частини проектної діяльності в 5-9 та 10-11 класах. Інструкція та шаблони описової частини.
6. Календарно-тематичне планування та визначення модуля (об’єкта праці) для дослідження.
7. Використання елементів дистанційної освіти, персональних сторінок, тематичних сайтів, створення дистанційних творчих груп.
8. Реалізація проекту електронної онлайн бібліотеки засобами Інтернет мережі.

ТЕМА . Графічний компонент

Мета. Опанування можливостями графічних редакторів ПК.

Завдання теми: розробити креслярську документацію та практичну графіку відповідно технологічній діяльності.

Систематизувати знання щодо: елементів креслення та практичної графіки.

Сформувати вміння (навички): створювати графічну документацію.

Розвинути установки до: системного та лаконічного впровадження елементів графічної грамоти.

Сприяти набуттю досвіду використання банку ідей для створення власної конструкції.

Очікувані навчальні результати теми.

Знання:знати вимоги програми щодо опанування учнями графічної грамоти.

Уміння: вміти оформляти креслення, застосовувати проеціювання на кілька площин та елементи практичної графіки (поділ кола, орнаменти…), виконувати розрізи та перерізи,технічний малюнок, складальне креслення.

Установки до:створення оригінальний дієвих конструкцій.

Набуття досвіду виготовлення та використання графічної документації.

ЗМІСТ ЗАНЯТТЯ (для стаціонарних творчих майстерень)

1. Актуальність питання.
2. Елементи креслення та практичної графіки в системі трудового навчання та «Техонології».
3. Графічна документація в проектно-технологічній діяльності учнів.
4. Використання ПК для створення графіки.

ТЕМА . Технологічний компонент

Мета теми. Ознайомлення з методикою вибору об’єкту праці, підбору матеріалів та створення технологічних умов в шкільній майстерні.

Завдання теми: створити план технологічної діяльності відповідно віку учня.

Систематизувати знання щодо: організації практичної роботи в шкільній майстерні згідно програми.

Сформувати вміння (навички): набуття технологічних прийомів, підбору та реалізації технологічних проектів.

Розвинути установки до: раціонального використання матеріально-технічної бази шкільних майстерень.

Сприяти набуттю досвіду вибору об’єкту праці, якісному підбору матеріалів.

Очікувані навчальні результати теми.

Знання: знати вимоги програми щодо організації практичної діяльності учнів при виготовленні виробу за зразком та творчого проекту.

Вміння: уміти підбирати об’єкти праці, застосовувати відповідні технології для їх реалізації.

Установки до: до відповідальної,системної підготовки матеріального забезпечення уроків.

Набуття досвіду використання комплексних наборів базових матеріалів для проектно-технологічної діяльності.

ЗМІСТ ЗАНЯТТЯ (для стаціонарних творчих майстерень)

1. Актуальність питання.
2. Виріб за зразком та творчий проект: вимоги та рекомендації.
3. Планування технологічної діяльності в процесі навчальної діяльності учнів.
4. Підготовка обладнання та матеріалів.
5. Застосування комплексних наборів у системі визначення проектно-технологічної діяльності.
6. Дозування видів діяльності при виконанні творчих проектів.
7. Система оцінювання проектно-технологічної діяльності.

Матеріали, які висвітлюють питання організації навчальної діяльності з технологій вчителі можуть почерпнути на сторінках періодичних видань та спеціалізованих сайтів:

1. Журнал «Трудова підготовка в закладах освіти» видавництва «Педагогічна преса».
2. Газета «Трудове навчання» видавництва «Шкільний світ».
3. Науково-методичний журнал «Трудове навчання в школі». Видавнича група «Основа».
4. Сайт www.trudove.org.ua.
5. trudove.org.ua, terpug.at.ua

Видання підготовлено до друку та віддруковано
редакційно-видавничим відділом ЧОІПОПП
Зам. №1245 Тираж 100 пр.
18003, Черкаси, вул. Бидгощська, 38/1